

ふゆもののがたり

後



ふゆものがたり



後編

冬神の弟。姉の無謀な企みを防ごうとし、春の玉を盗み出す。その逃亡の果てでセレニと出会う。そして…。

SUSA

この冬に千年の命を終える冬神。しかしそれに逆らい、「永遠」を手に入れるために春を閉じ込めるという大罪を犯す。

これまで

その年の冬は、これまでになく長かった。北の地はよそ者には冷たく、流れ着いたナギを村から追放する。が、たったひとりセレニだけはナギの所へいっていた。ふたりは優しい恋の時間を過ごしていたが、ナギにはそれが夢のように儂い物であることを知っていた。今年の冬がこんなにも厳しいのは彼の姉である冬神が大罪を犯したためだ。「千年の命」を終えた後も「死」を彼女は受け入れようとせず、反対に春を玉に閉じ込めてしまい、このままでは永遠に春は来ないので。ナギは玉を盗み出した。それを壊すことによって、春は解放される。しかし、それは同時に姉を殺すに等しい行為だった。

セレニ達を救う為には、壊すしかない。迷い続けるナギの前に、彼の姉はやってきた。

SELERNI

北の地の娘。ナギに恋し、守るという誓いを立てた。ひどく、純粋。



前書き

★ こねこたま、ホ元氣でちか。結成
2年^{めい}
梓^{さくら}がございます。冬に出した本から四ヶ月
が過ぎようとしています。遅くなっし
まって本当にすみません。でもホントにせ
いいはいいキ苗(いも)のとまと現在
進行中(ないうち) 大目に見てから下さい。

★ 右のはいただいたお手紙ひせきに
好評をはいた(笑) タキのおせんさん
ちばうじゅりバージョンです。A君に書かれ
よう。もう2年(笑)。スニ.フミコ(たまご)
★ そんひは、みなさんのいいにしても
泣きいが伝わる事を祈ります。

95.4.葉日

YUKI AZUSA.

R&Iちゃん、おは元気よ!!



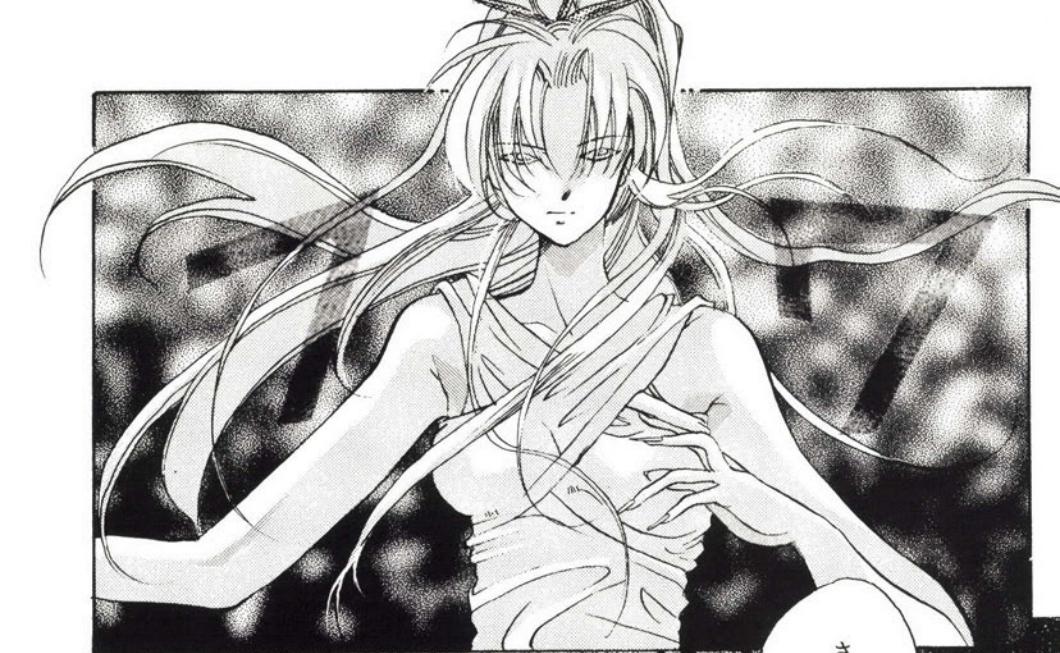
恋は
嵐

どこまでも 私をさらっていく

ふゆものがたり 後編

來
た



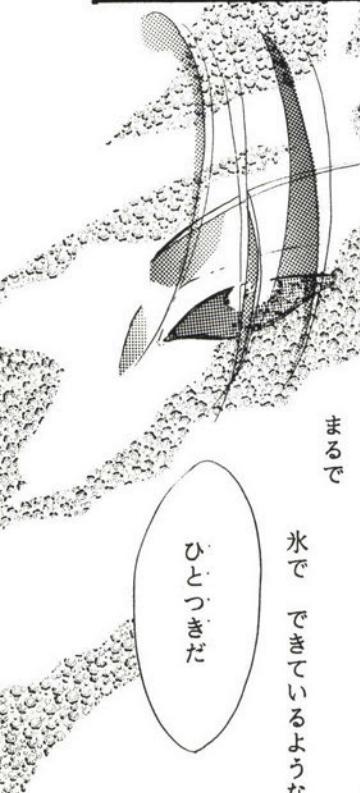


さがしたよ



ナギ

あの人は 何?!



まるで

水で できているような



ひとつきだ

この私が

一月さがし回ったよ

それも終りにしよう

だが

なあ

ナギ?

まさか…この人が

ナギに
ケガを負わせた人…!?

追い詰めても
追い詰めても…

お前はうまく
逃げおおせる
たいしたものだよ

姉上

やはりあなたは
あきらめでは
いないのですね



…ナギ…?
行っちゃう?

玉をお渡しナギ

そして帰ろう

二人だけの王国へ

凍てつく大地へ

懐かしい

望みは

かなわないのが
世の常です

僕たちだけが
幸せになる事は
たやすい

それが…答
えか

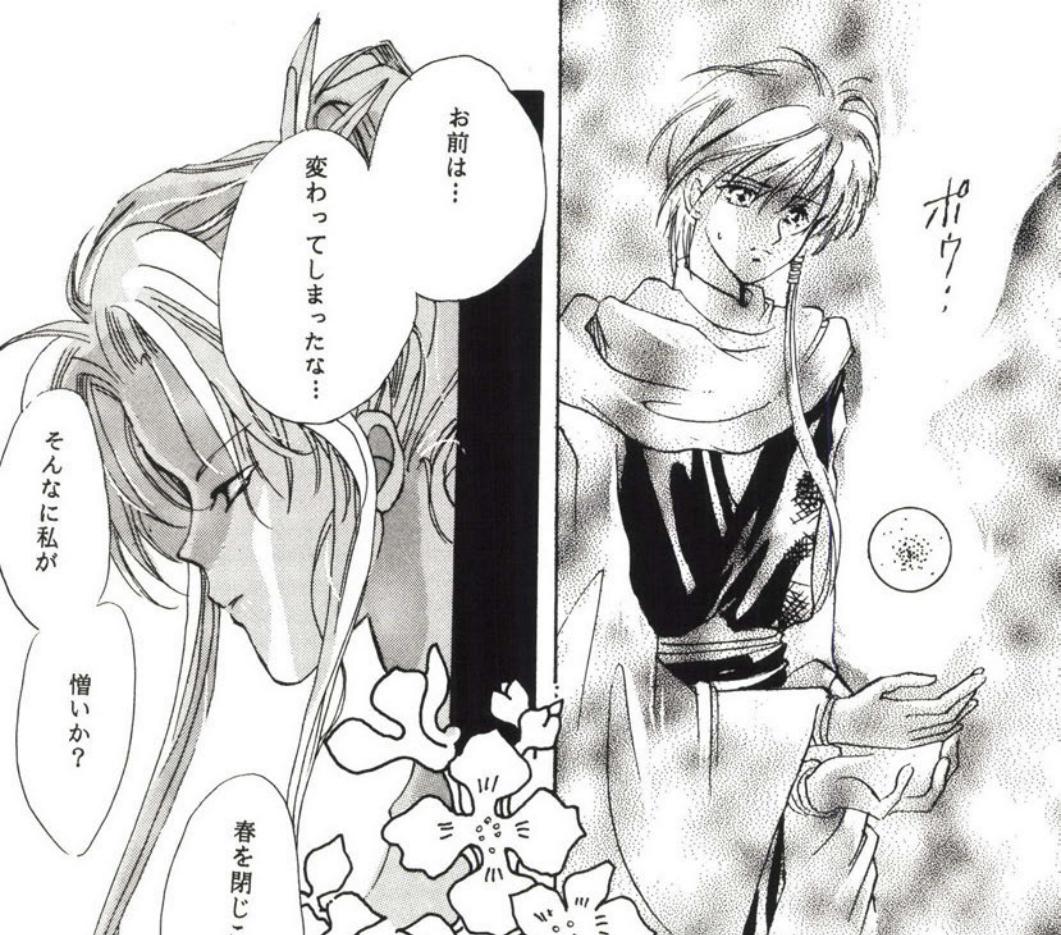
けれど
春をひたすら
待つ人々は…

森や動物は
どうなるのですか

このままで
いいわけはない…

春を閉じ込めた罪の玉

これ以上罪は重ねられない



死が

…今のお前には

もはや解らぬな

人間か

脆弱
よな





お前はその子の死体を抱くことになるよ

それなら!

僕を殺して

奪えばいい!!

18

なぜ僕に

選ばせるのです

僕の力で

逃げたんじゃない

あなたが逃がしたんだ

生きてきた

二人だけで

追い詰めても

手かげんして

キズをつけても
死ぬことはなくて

だから

僕は

選べなくなつて
しまつたんだ…

優しい 思い出が

くり返す

声も

違う

それは
お前の力だ

私は

そんな
甘いことはせん
でなければ



冬の神など務まらぬ

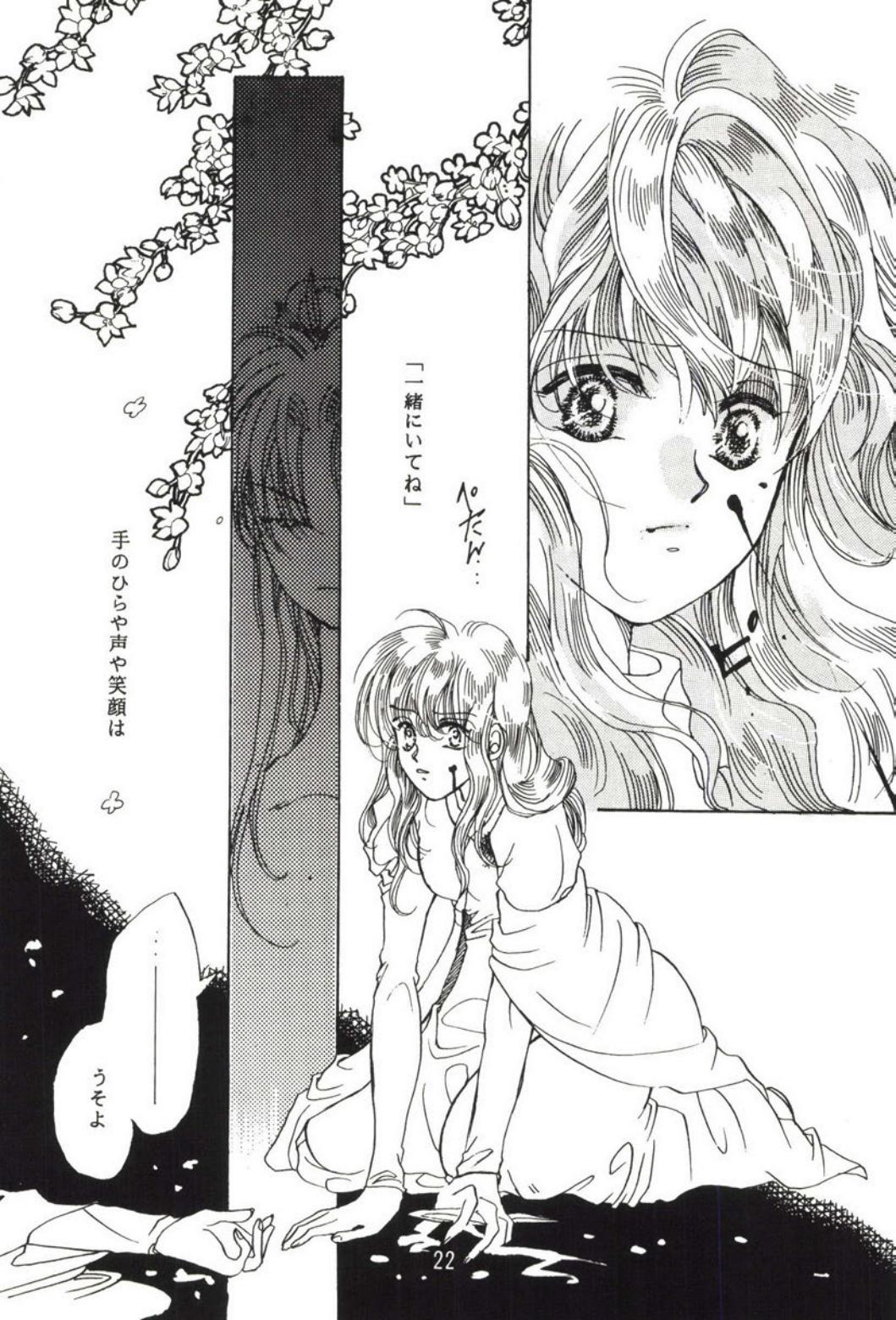
姉上…

今度は

急所だな

それは

最後の嘘ですか



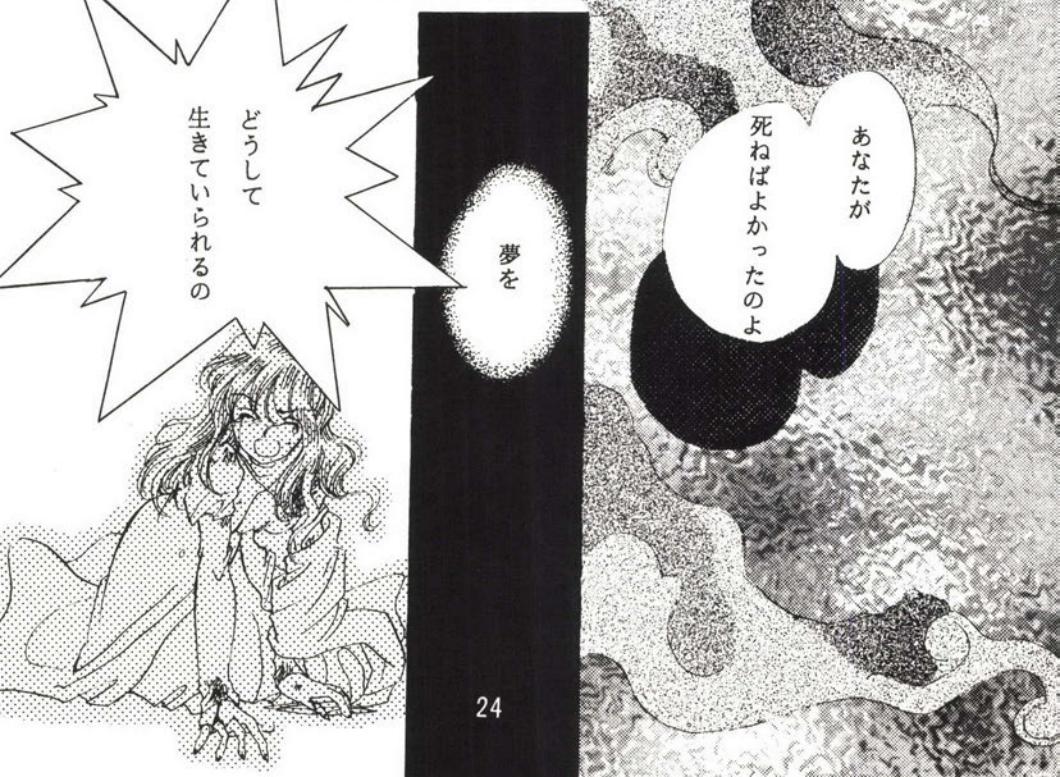
手のひらや声や笑顔は

うそよ

一緒にいてね

ハナ





私は夢を見ている

娘

そこをどけ

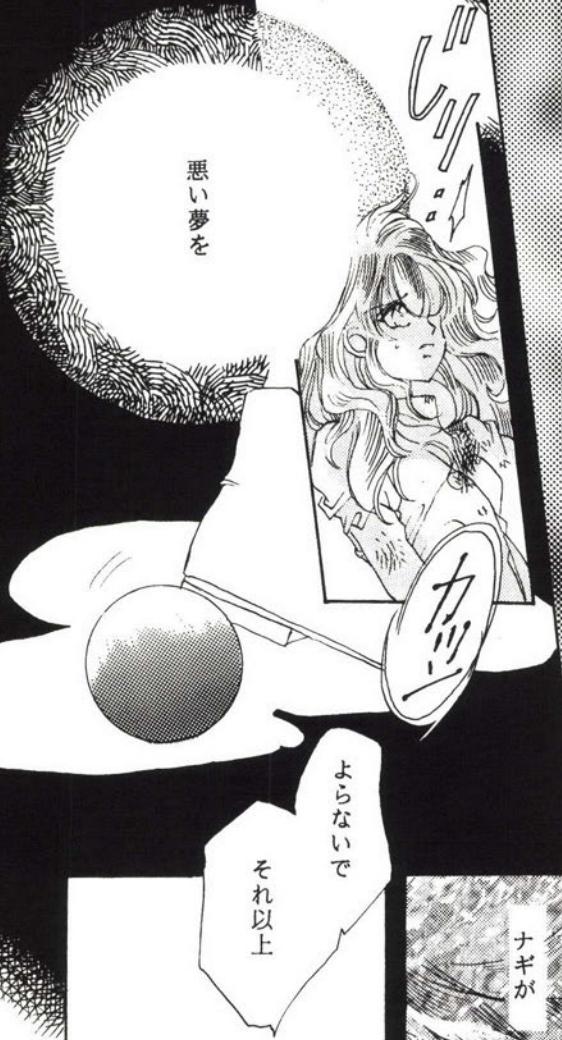
ナギが



よらないで

それ以上

命がけで守っていた玉



最後まで壊せずにいたもの

ナギに

それ以上近付かないで

どうしてなの?
裏切り者!!
愛されてたくせに

壊したくなかったもの

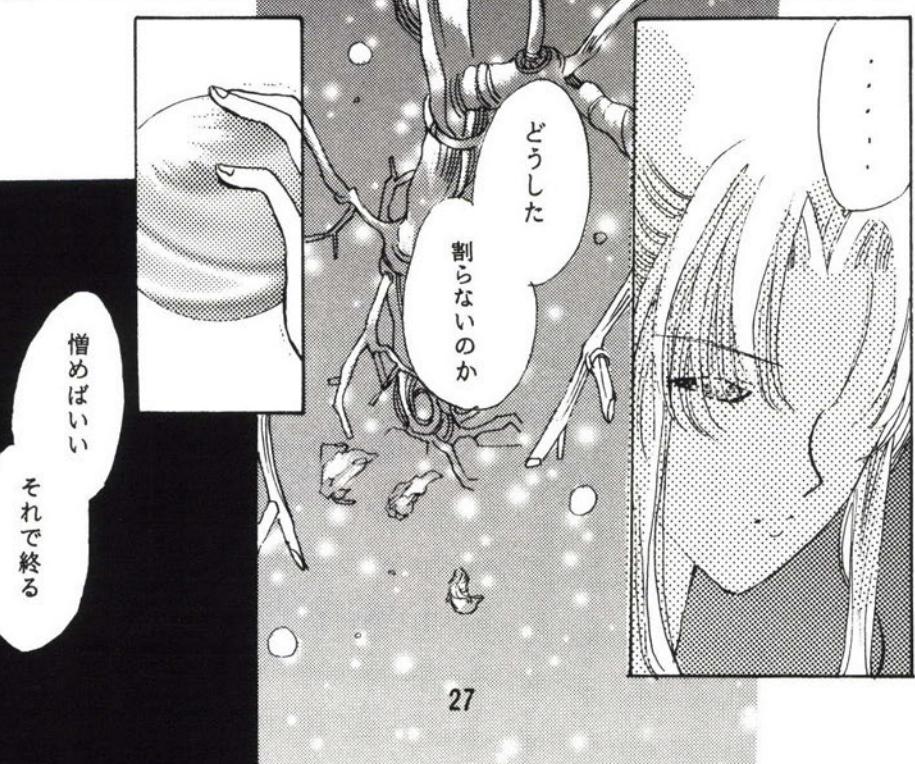
あたしだって
解るのに

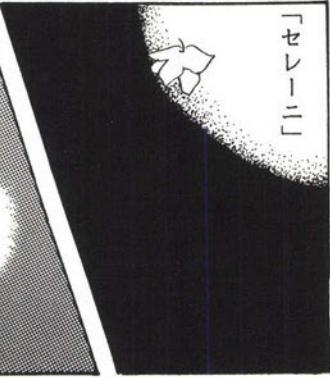
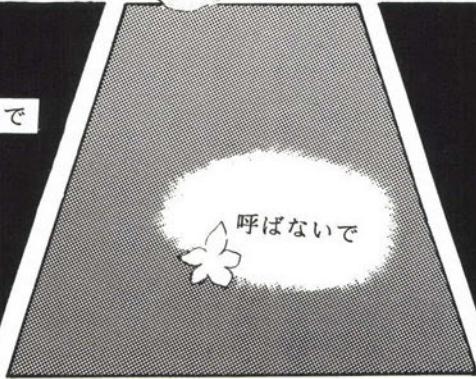
どうして

あなたには解らないの

こんな…もの

それは







あなたが好きな人だもの

これで

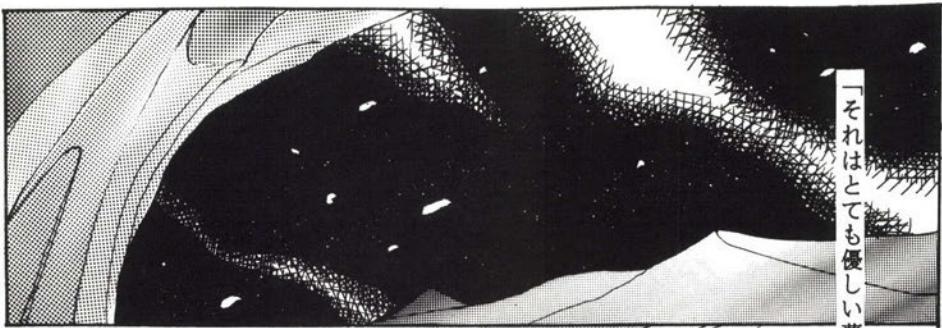
いいよねナギ



「夢を見たんです」

「姉上」

「それはとても優しい夢で」



一馬鹿な事を…

そんな事を望む人間がいるものか



「人間の子供が僕たちと遊ぶ夢で」

「願望だな」



信じているんです

僕はけつこう本気で

でも

「そうですね

「だから 姉上」

「もしもそんな時が来たら一緒に空を翔けましょう」○

何も見ずに
何も残さず

あれは いつのことだったか

もう思い出せないほど 昔の事

お前の声も聞こえなくなつて

千年の時は過ぎ







「意地っ張りですね」と笑うかい?



お前なら

ひとりに

せずに済んで



雪が
見えない

安心したよ

聞こえるのは 声

遠ざかる足音

みんな消えていく

まるで夢のように

…さめないで



こんな辛い夢でも

覚まさせないで…

吹雪よ

私を
連れ去って

ここにいる

…体に障るわ

九月
十九

ダイス

もう床に
つきなさい







裏切りも

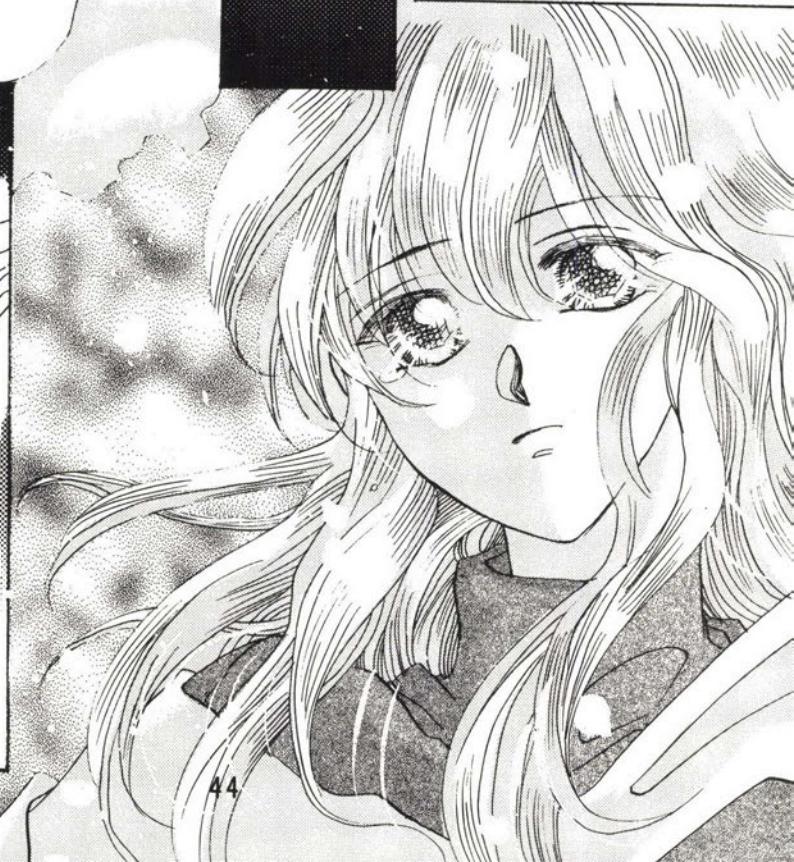
許せるから

だけどナギ…あなたはいない

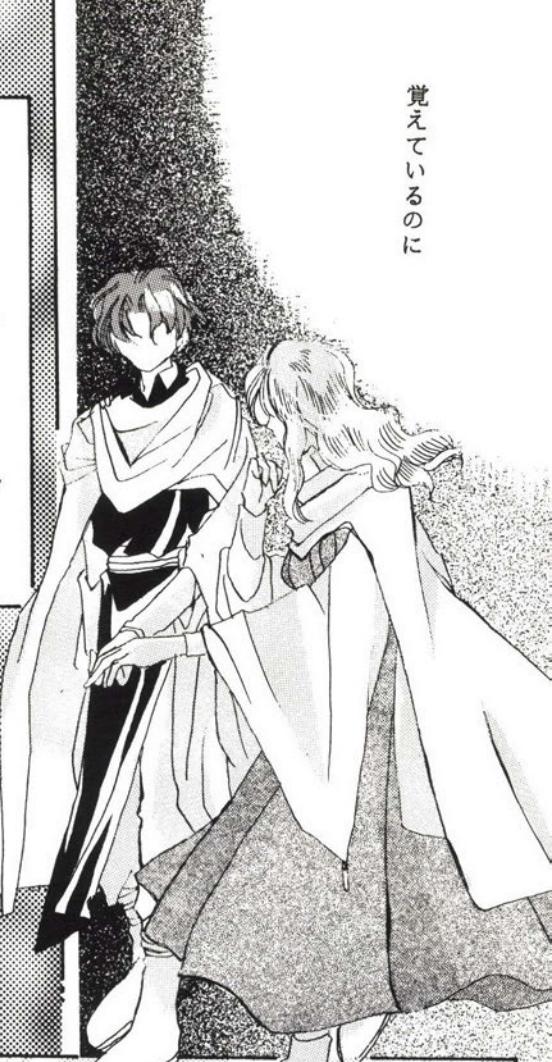
こっちだよ

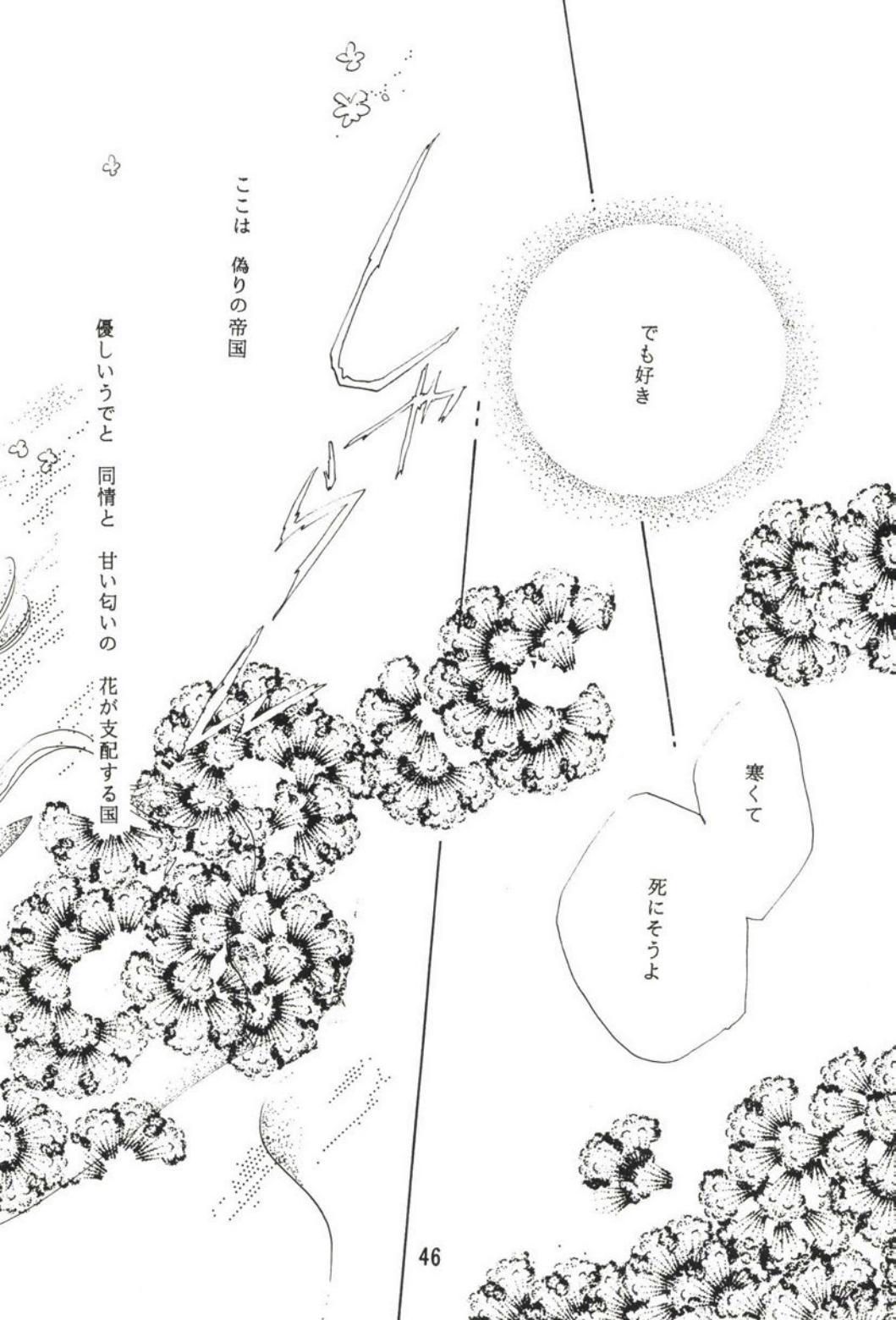
セレーニ

つないだ手の冷たさも



覚えているのに





意地っばかりね

私がいなきや

だめなくせに

「セレーニ」

「セレーニ」

「大丈夫

ひとりにはしないよ」



ここは優しい嘘の国

そしてまた 冬は 訪れる

END.

ATO

GAKI



★ 後書きひす。読んで下さって、ありがとうございました。確かに感想などをお待ちしておりましたが(吹)よろしくたら奥付住所まで送って頂ければ幸いです。★ さて、この本は私の個人生活の中で過去最高の日程での作品となりました。あんなに時間あつたのにかく時間があると、まるでアマニコをかぶる(?)の表れ。(ダメーが悪い!!?) トホホしかし、一番最初の毒なのは印刷屋さんでした。どうせなさい。★ キャクターについて。(本当は番外編も入る予定だったのですが、日程的に無理になってしまった。) ハイン、セレーニ、4人の中で一番重んじられていませんでした。しかし、前と後では薄々が全然ちがうのう。スキン。珍しく外見の設定が失なれます。「ナギ」。直哉が名前を変更されたヒト(笑)。一貫性格良さずですが、作者としては一番おもしろいナツなへやはと思います。包帯かと偽薬不離は糾一重ね、「ナギ」のおせちさん。実は名なしだのです。(すみません) 後編にあたって、設定上「スサ」としました。死ながるホリラーなヒトリです。彼女の絶叫からはアレしかなんだったような気がします。異常に弟愛の人であります。なんかその辺りの狂気も描いていましたが、この人、一番人気でした。^{2年生}^{いいね。}

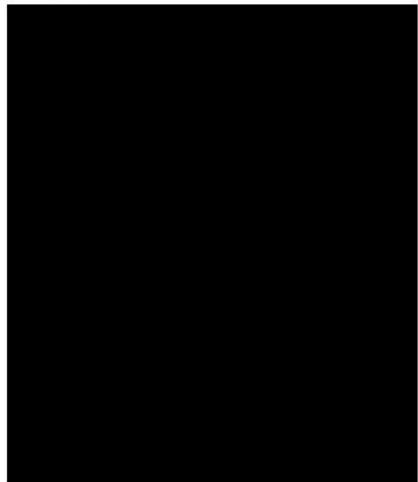
あと、附録ですが、「ダイス」はお構えに入ってきたのです。彼も成長して3歳になりました。ラストでは。

★ ラストリー。というのは心理を追うだけに「我」が出てきて、大方(実は)恥ずかしいのです。でも、かっこも読んで下さった方が「いいな、なんが」とおもひたけたら、私は本望です。

★ 奥付 ★

お手紙、おまちしております ペーパー請求もここへ
番外編もこのページにて一作る予定です。

Nagi



二回西日本は
予定は未定…です。(※)

夏コミあたりにて。

FUYU MONOGATARI

A.M. ←

AZUSA



YUHKI