



*** Hira*Kira Renewal ***

Thanks Book



奥付

誌名：きらきら初回特攻ありがとう本（非売品）

発行：JEWEL MASTER（ゆっきあずさ）

発行日：2004/08/13

無断転載、無断複製、第三者とのネットワークでの共有を禁じます。
また、オークションへの出品はしないように、切にお願い申し上げます。

■ロミナさん

新スタッフとして入ってすぐ、ド修羅場に巻き込んですみません…。
一つも落とさないですんだのはロミナさんのおかげです。
しかし、ロミナさん…濃いよ（笑）。
そんな昔の本まで持ってるなんて。捨ててください…。

■有沢さん

一番早かった！ わー、かわいいよう〜！
有沢さんの塗りは本当にまねできない…。
是非、そのうち目の前で塗ってください。（笑）
テクが盗みたいよ〜 また飯行きましょう！

■菊蔵さん

って、このコメントもらっておきつつ、明日仕事に来てもらうんだけど。（笑）
私こそまた一緒にいっぱい仕事したいですよ。是非よろしくです。見捨てられないように！
菊蔵さんはスーパー背景絵師。はやくてうまいですよ。すごい。まして。

■狩野さん

わわわー、さくやさんの女の子！ 貴重だあ！
かわいいギャル、量産したいねー。そういう仕事こないかねー。（笑）
あややのコンサート話、また今度聞かせてね！ 萌え話！

■薬師寺さん

仕事の忙しい中、無理矢理書かせてごめん。（汗）
遅刻はいつもの事だから、まったく気にしてないよ。（笑）
あー、カラオケいきたいわー。病気治ったらつきあってね！

■神崎さん

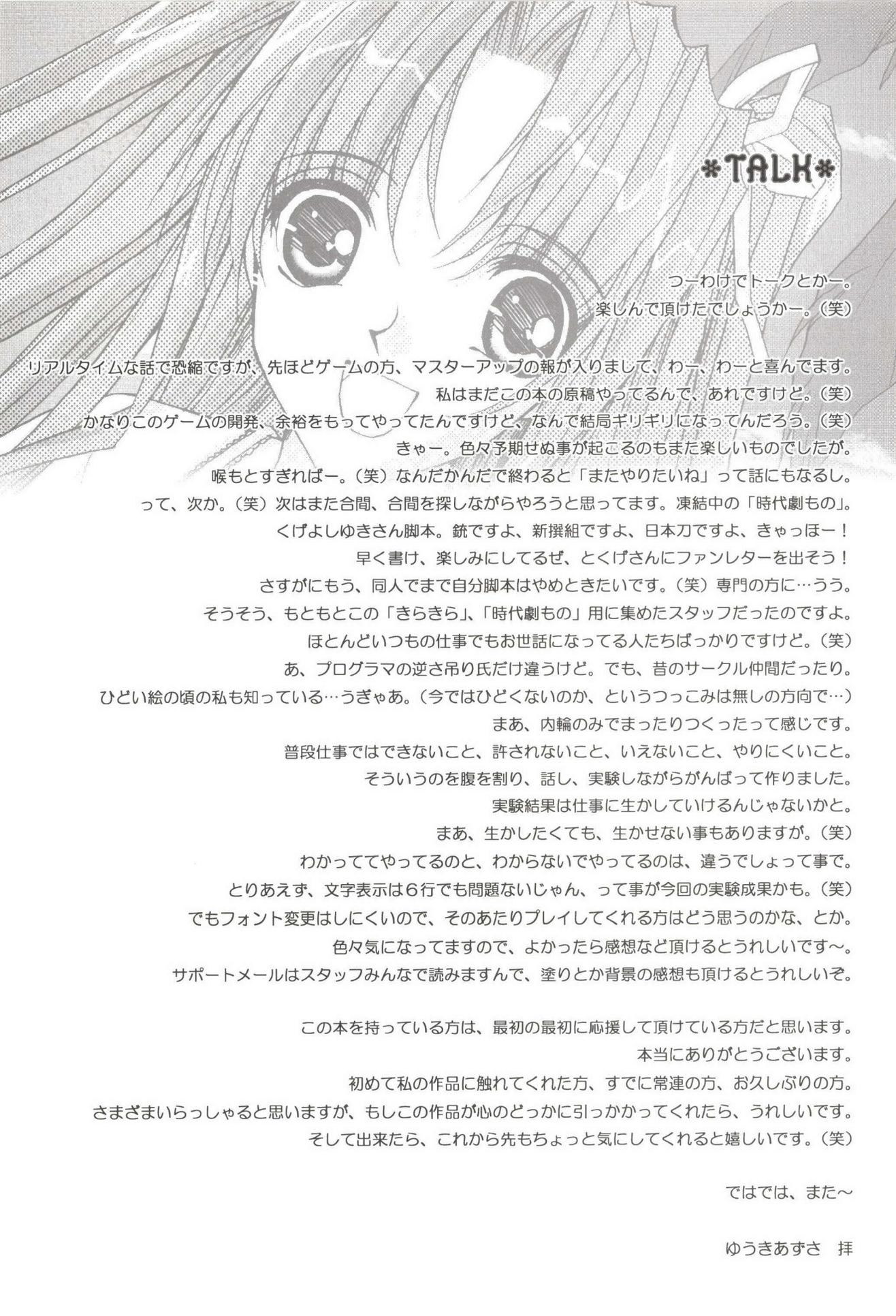
特殊な仕事をたくさんさせてしまいました。ご、ごめん。
でも結構おもしろくなかった？（笑） デザインセンス良い人は強いね！
ひみさんとこのゲームも完成までガンバってね〜。
アドバイスくらいしか出来なくてすまん…。

■九尾さん

つい最近になって、きゅうび、じゃなくてここのぶ、なんだって気づいたよ。
ややこしいっての！ ペンネーム、変えれ（笑）。まあ、普段は本名だから気にならんけど。
小鳥はホモだよ。君と一緒にだ。（ええー） 嘘です、ごめんなさい。また鍋食べましょう。

■七尾さん

わーい、おんなのこー！ なごむ。
忙しい中、描いてくれてありがとー。このお礼はやはり焼き肉でしょうか。（笑）
いつも思うけど、その体のどこにあの大量の肉が入るのか…。ブラックホール？
とりあえず持ち金の範囲内でしたら、いくらでもおごります。（笑）



TALK

つーわけでトークとかー。
楽しんで頂けたでしようかー。(笑)

リアルタイムな話で恐縮ですが、先ほどゲームの方、マスターアップの報が入りまして、わー、わーと喜んでます。

私はまだこの本の原稿やってるんで、あれですけど。(笑)

かなりこのゲームの開発、余裕をもってやってたんですけど、なんで結局ギリギリになってんだろう。(笑)

きゃー。色々予期せぬ事が起こるのもまた楽しいものでしたが。

喉もとすぎればー。(笑) なんだかんだで終わると「またやりたいね」って話にもなるし。

って、次か。(笑) 次はまた合間、合間を探しながらやろうと思ってます。凍結中の「時代劇もの」。

くげよしゆきさん脚本。銃ですよ、新撰組ですよ、日本刀ですよ、きゃっほー！

早く書け、楽しみにしてるぜ、とくげさんにファンレターを出そう！

さすがにもう、同人でまで自分脚本はやめときたいです。(笑) 専門の方に…うう。

そうそう、もともとこの「きらきら」、「時代劇もの」用に集めたスタッフだったのですよ。

ほとんどいつもの仕事でもお世話になってる人たちばかりですけど。(笑)

あ、プログラマの逆さ吊り氏だけ違うけど。でも、昔のサークル仲間だったり。

ひどい絵の頃の私も知っている…うぎゃあ。(今ではひどくないのか、というつつこみは無しの方で…)

まあ、内輪のみでまったりつくったって感じです。

普段仕事ではできないこと、許されないこと、いえないこと、やりにくいこと。

そういうのを腹を割り、話し、実験しながらがんばって作りました。

実験結果は仕事に活かしていけるんじゃないかと。

まあ、活かしたくても、生かせない事もあります。(笑)

わかってやってると、わからないでやってるのは、違うでしょって事で。

とりあえず、文字表示は6行でも問題ないじゃん、って事が今回の実験成果かも。(笑)

でもフォント変更はしにくいので、そのあたりプレイしてくれる方はどう思うのかな、とか。

色々気になってますので、よかつたら感想など頂けるとうれしいです～。

サポートメールはスタッフみんなで見ますんで、塗りとか背景の感想も頂けるとうれしいぞ。

この本を持っている方は、最初の最初に応援して頂けている方だと思います。

本当にありがとうございます。

初めて私の作品に触れてくれた方、すでに常連の方、お久しぶりの方。

さまざまいらっしゃると思いますが、もしこの作品が心のどっかに引っかかってくれたら、うれしいです。

そして出来たら、これから先もちょっと気にしてくれると嬉しいです。(笑)

ではでは、また～

ゆうきあずさ 拝



「KiraKira renewai」

完成おめでと～☆

い 祝

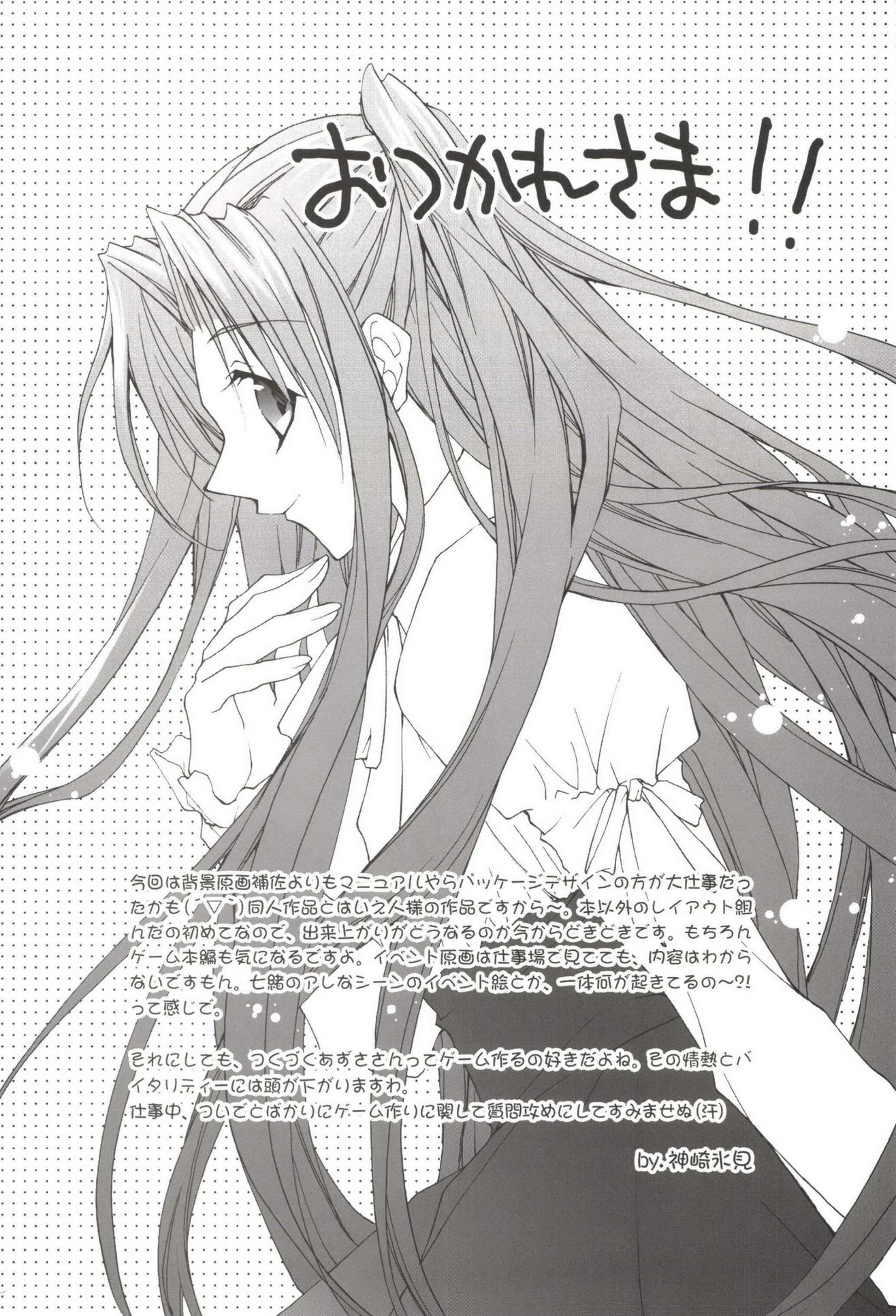
KiraKira:renewal 完成おめでとー。
まあコレ描いてる時点ではどんな状態なのかわかりませんが…まあ、アレですよ

あずさお姉様っ
がんばれー！！
これからも遠くから
応援してます。

九尾

ホモなの？→





おつかれさま!!

今回は背景原画補佐よりもマニュアルやらパッケージデザインの方が大仕事だったかも(▽)同人作品とはいえ人様の作品ですから～。本以外のシイアウト組んだの初めてなので、出来上がりがどうなるのか気がらんどきです。もちろんゲーム本編も気になるですよ。イベント原画は仕事場で見てても、内容はわからないですよね。七緒のアシナシーンのイベント絵とか、一体何が起きてるの～?!って感じて。

それにしても、つくづくあずさんってゲーム作るの好きだよな。君の情熱とバイタリティーには頭が下がりますわ。..
仕事中、ついでとばかりにゲーム作りに関して質問攻めにしてすみませぬ(汗)

by.神崎水見

祝

りにゆうある★きらきら

とりあえずは完成おめでとうございます！

途中どうなることかと思ったけど、さすがはあずささんというかなんというか（笑）執念ですな。

まだリニューアルされた本編は見えていないのですが

絵を見た限りでは

素晴らしいものに

仕上がっていると思われます

ので、とても楽しみです。

しかもこのようなところに

呼んで頂いたにもかかわらず

大幅に遅れてすいません（泣）

遅刻ばかりの私でスイマセン…

いや、とにもかくにも

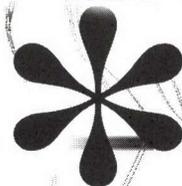
めでたい

&

お疲れさまー

2004.7

薬師寺慧拝





Kira*Kira 発行おめでとう~♪

そしてお疲れ様でした。

これからも可愛いギャルを

量産して下さい(笑)

狩野 さくや

kirakira : renewal

発売おめでとう御座います。

今回あまり貢献しておりませんで、大変恐縮で御座います。

漫画版アポクリではお世話になりました。



その後も精力的に活動されているご様子で何よりで御座います。

またおなじみの顔ぶれでお仕事をご一緒できたらと思います。むしろ仕事以外でも…

今後ともお付き合いの程を、宜しく願い申し上げます。

※本編はボーイズクラブではありません…

多分



祝! Kirakira:renewal

KiraKira:renewal発売おめでとうございます～。

今回は同人でとのことなので、商業じゃ出来ないような展開(つてどんなのだよ…)なんかあったりしたら良いと思うのですが。

八重ちゃんみたいな妹がいたら、色々着せ替えて遊びたいな。

そしてきつと殴られる(笑)。

八重ちゃんには幸せになって欲しいです。

祝★キラキラリニューアル発売!!

微弱ながらお手伝いさせて頂きました。
いちファンとしてガクブルしながらも
大変嬉しく思います!

「Over Light」の頃のキラキラも
遊んでいるので、今回もリニューアル
具合にかかり注目です★

スタッフの皆様お疲れ様です!

ゆうきあずきさん本当一にお疲れ様です!!
万歳!バンザイ!!

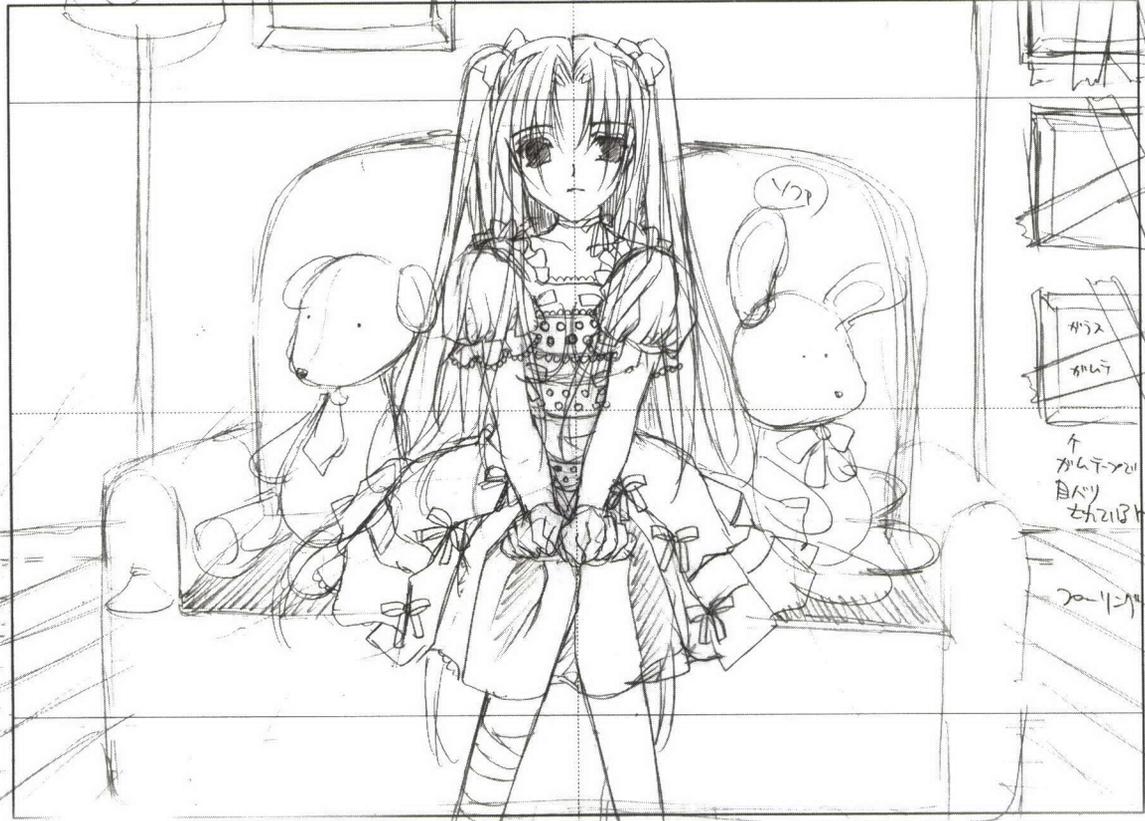
プレイ中はきっと七緒に萌え予定な
塗り屋:〇ミ十殺流でしたー。

kira*kira
.....Renewal

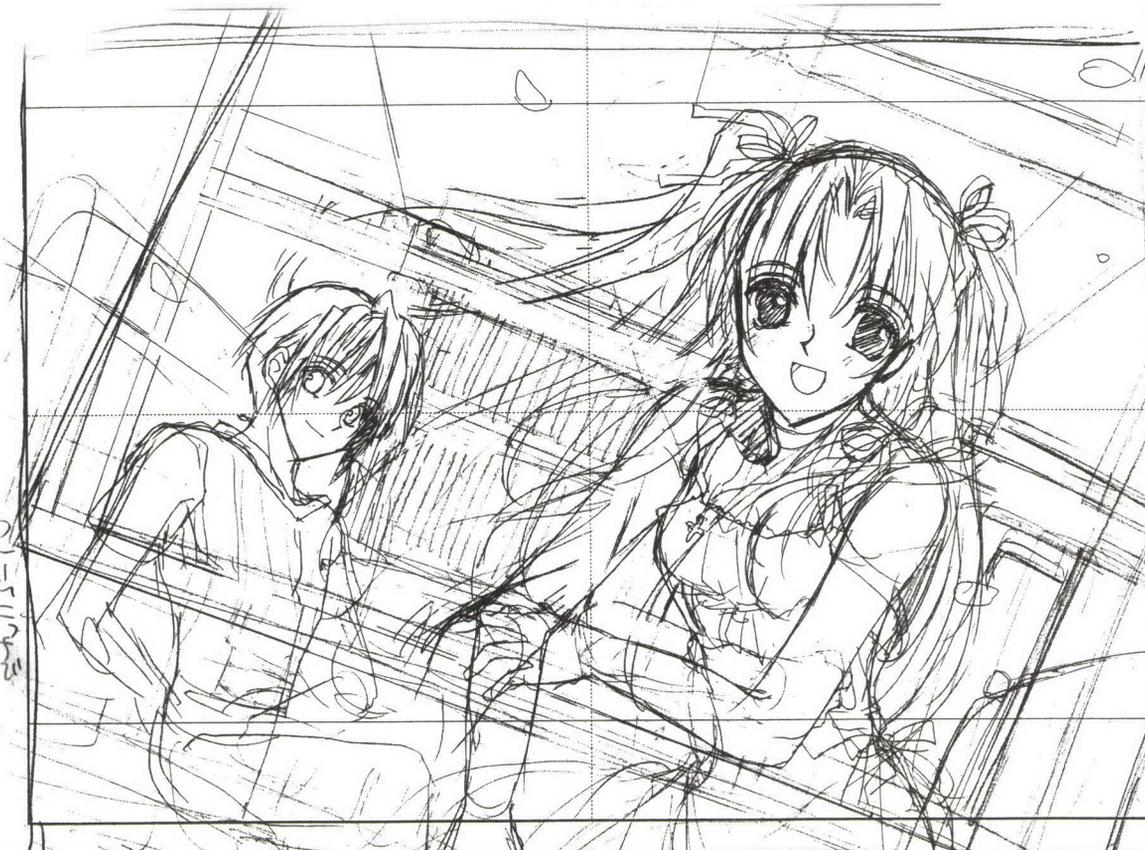


S. (7) C. ED2 TIME (+)

女の子は服が色々変えられて楽しいですね。
このEDはあれですけど。(笑)



ラフ用紙はいつもスタックさんに恵んでもらっています。(笑)
アニメ用のレイアウト用紙が私は一番使いやすい。



七緒は髪の毛が短くなりました。
あと、ちよつとかっこよくした。(笑)



Kirakira:Re
八重 A

木外
ジュロリト
バクン

八重の服は最初ゴスでに変えようかと思つてました。
でもやっぱり元のピンハのイメージが抜けきらないので、
今の折衷案デザインに。

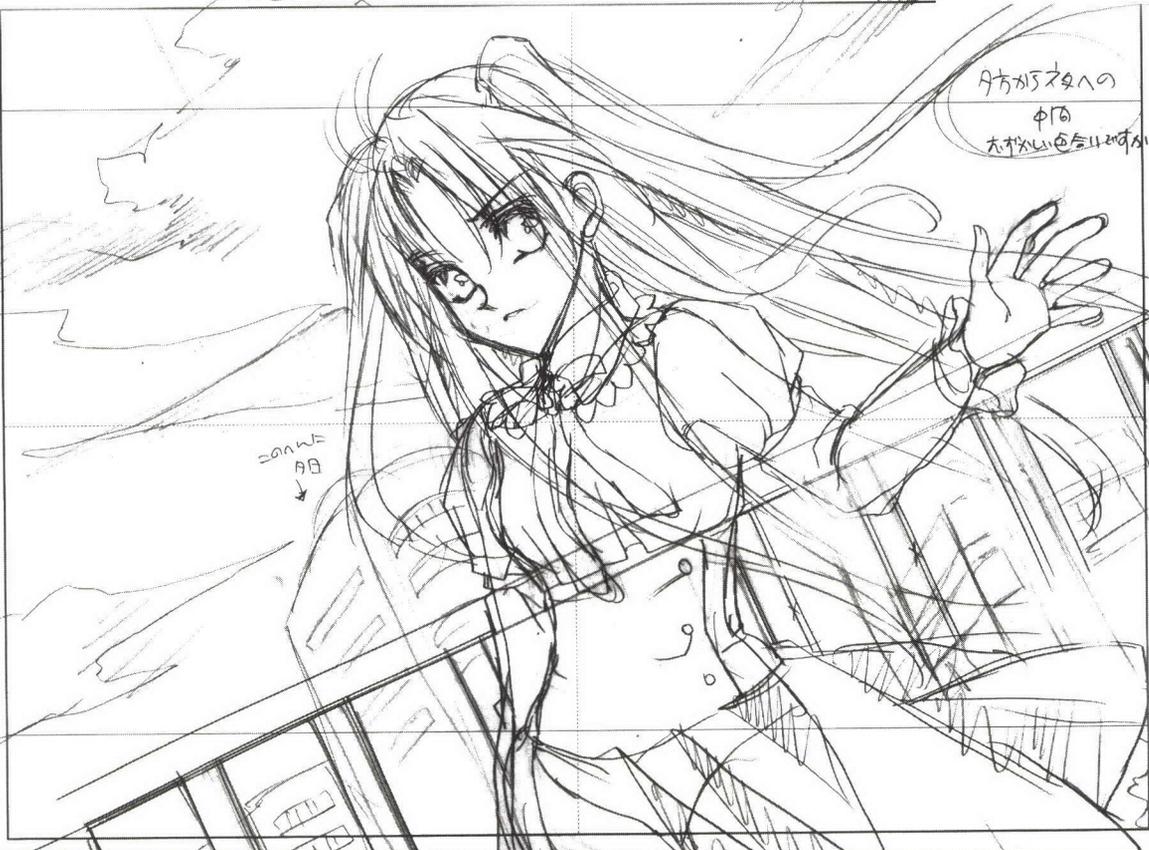


花柄
42.7



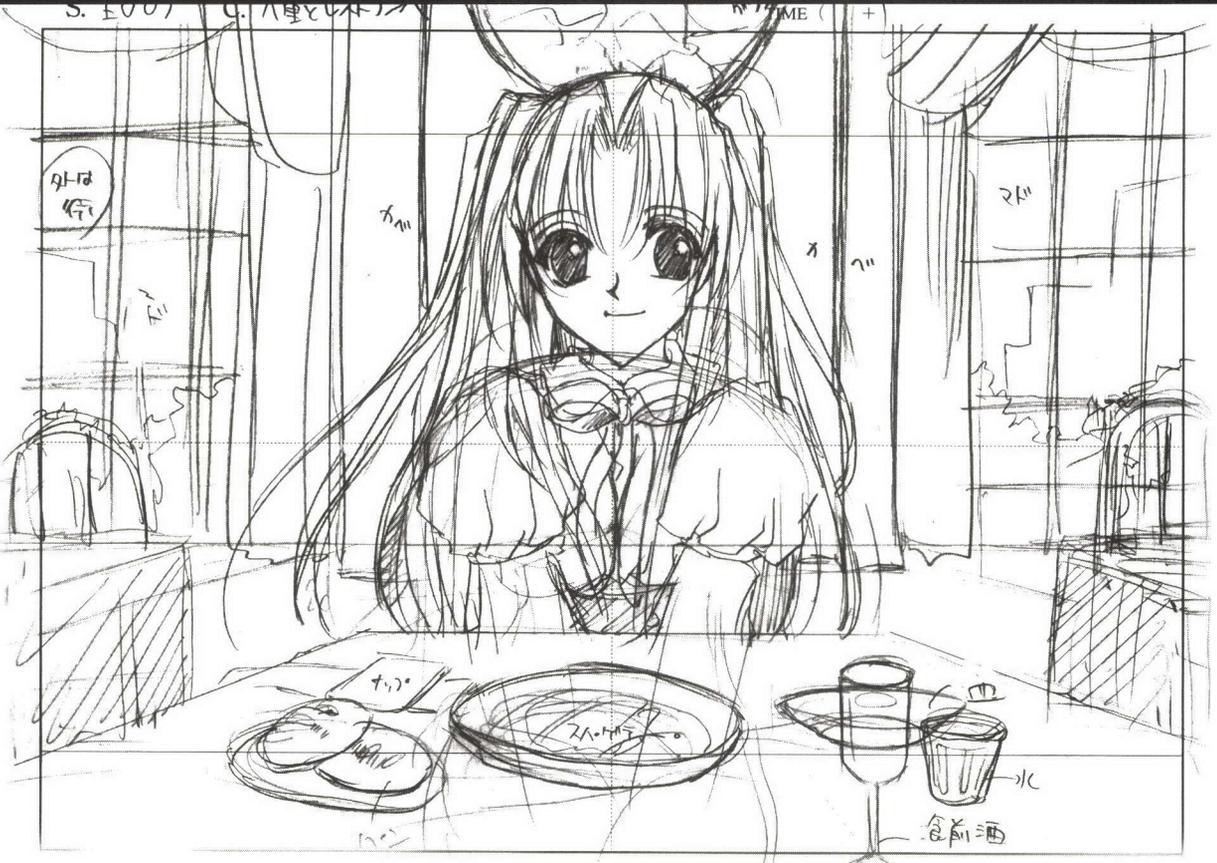
アチがアチの
中
木が白い色合にアチが...

アチが
アチ



ラフはざざざかアチシャーペンで書きます。だから汚いですよー...

差分地獄。私も泣いたし、てふてふさんも泣いた。うぎやあ。



たくまるさんがえらく気に入ってくれたらしい絵。(笑)



*** Kira*Kira Renewal ***

Thanks Book

この度は「KIRA*KIRA:re」をお手にとって頂き、ありがとうございました。
実験作、萌えとが皆無、過去作リメイクという特殊なモノにも関わらず、初回で特攻して頂き、本当に感謝です。
ささやかですがお礼の気持ちを込めて、こんな本をつけてみました。
嬉しいけど、豪華ゲスト様もお迎えして気持ちは厚め(熱め)ですよ！(笑)

楽しんで頂けたら幸いです～。

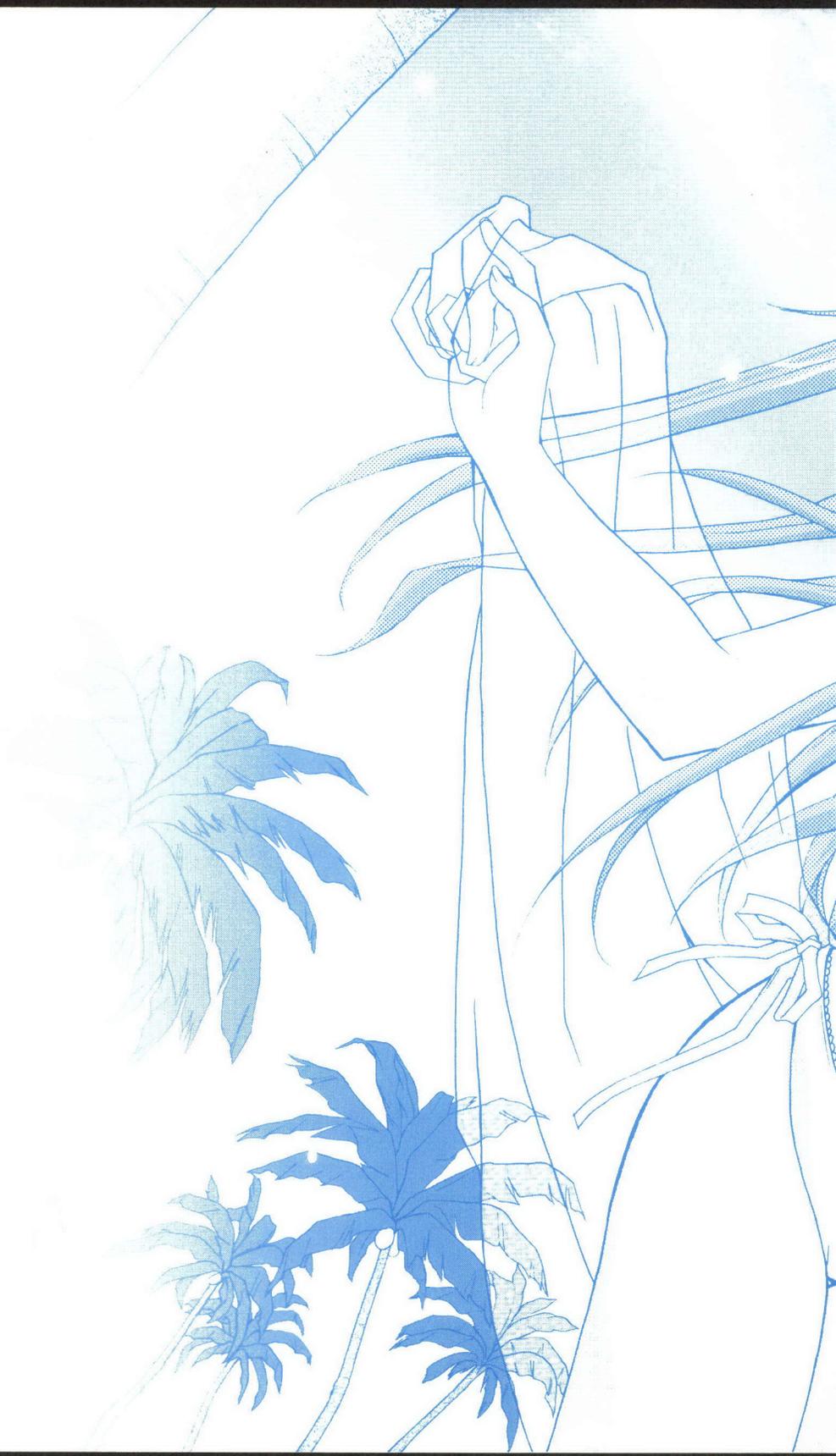
とりあえず私は楽しかったです。(笑) みんな、早く原稿引き受けてくれてありがとう…！

あ、私のラフなんかもてけとーに載せてます。
まあ、どうだっていいですよ、そんなものはね。
刺身のツマって感じで。(えー)

ではでは、「初回特攻ありがとう本」、お楽しみ頂ければ幸いです。

ゆうきあずさ

Kira*Kira Renewal Thanks Book



JEWEL MASTER*AZUSA YUUKI